

## Programme

Journées  
européennes  
du patrimoine  
19 – 20 sept  
2020

De 10h à 18h

- HÔTEL DE VILLE
- CHÂTEAU D'ASNIÈRES
- CIMETIÈRE DES CHIENS
- CENTRE ADMINISTRATIF ET SOCIAL
- ÉGLISE SAINTE-GENEVIÈVE
- ÉGLISE NOTRE-DAME DU PERPÉTUEL SECOURS
- ÉGLISE SAINT-MARC DES BRUYÈRES
- INSTITUT GUSTAVE BAGUER
- BALADES EN SEGWAY
- GEOCACHING - VISITES GUIDÉES
- ANIMATIONS GRATUITES



**PATRIMOINE & ÉDUCATION :**  
**APPRENDRE POUR LA VIE !**

[journeesdupatrimoine.fr](http://journeesdupatrimoine.fr) | #JOURNÉESDUPATRIMOINE

Réservations :  
01 41 11 14 95 / 01 71 07 82 28  
(Visites guidées et balades  
en Segway)





Les Journées européennes du patrimoine sont organisées par le ministère de la Culture. Placées sous le patronage du Conseil de l'Europe et de la Commission européenne, elles reçoivent le concours des propriétaires publics et privés de monuments historiques.

Pour cette nouvelle édition, grâce au thème « Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie ! », les Journées européennes du patrimoine illustreront - d'une manière conviviale et souvent ludique - tout le potentiel que recèle le patrimoine en tant qu'outil d'apprentissage et source d'inspiration pour l'avenir.

## CHÂTEAU D'ASNIÈRES 89 rue du Château



### > Exposition des travaux réalisés par les élèves des associations d'arts plastiques asniéroises durant le confinement

Le Chevalet du Bac, Motif d'art, Je fais quoi avec mes dix doigts, La terre qui danse

### > Exposition « SOLITUDE URBAINE »

présentée par **Misha ZALVANYI** et **Olga SABKO**



Imprint of the passer-by  
de Misha ZALVANYI.



Pustoy\_kurort d'Olga SABKO.

Cette exposition rassemble les travaux de restitution de l'artiste asniérois **Misha ZALVANYI** qui réside, depuis septembre 2019, dans le studio-atelier de la Ville d'Asnières à la **Cité internationale des Arts à Paris**.

À ses côtés, seront également présentées les œuvres d'une autre résidente de la Cité, **Olga SABKO**.

Pendant les JEP, ouverture de 10h à 18h puis prolongement des expositions jusqu'au dimanche 4 octobre

De 16h à 19h en semaine, de 14h à 19h le week-end

Entrée libre, renseignements au 01 41 11 14 21  
[culture@mairieasnieeres.fr](mailto:culture@mairieasnieeres.fr)



Artiste asniérois, d'origine ukrainienne, **Misha ZALVANYI** est élève de l'école des Beaux-Arts de Paris. Graphiste, il travaille en utilisant les techniques de gravure et de lithographie, il est également photographe.

*« J'ai toujours été attiré par la surprise de la première impression, qui déjoue souvent notre attente. En quelque sorte, elle est le reflet de ce que je dessine - non seulement en miroir - mais aussi en détachement, comme une vue de l'extérieur. Je mélange les techniques d'impression pour montrer la dualité entre les différentes manières d'expression : naturel-mécanique, chaud-froid. »*



**Olga SABKO**

Cette artiste céramiste-sculpteur, qui collabore avec Misha à la Cité et aux Beaux-arts travaille l'argile, quelque chose qui vient des profondeurs du sol, qui symbolise les côtés cachés ou invisibles de la vie, les sentiments mélangés mettant l'accent sur la perception kinesthésique du monde.

## Zoom sur la Cité internationale des Arts à Paris

Plus grand centre de résidence d'artistes professionnels au monde, la Cité internationale des Arts, installée dans le Marais et à Montmartre, possède un atelier-studio réservé à la Ville d'Asnières-sur-Seine depuis sa fondation en 1965. Une opportunité rendue possible grâce à l'amitié qui liait le maire d'alors Michel MAURICE-BOKANOWSKI et André MALRAUX, ministre de la Culture de Charles de GAULLE.

Asnières rayonne ainsi à côté des plus grandes capitales et plus de cinquante-cinq pays. La Cité internationale met à l'honneur la création sous toutes ses formes : arts visuels, spectacle vivant, musique, écriture avec plus de trois-cents artistes internationaux.



Après un parcours d'un an au sein de la Cité internationale des Arts, Misha ZALVANYI, nous livre le fruit de son travail à travers l'exposition « Solitude urbaine » laissant sa place à un nouvel artiste asniérois, Ellande JAUREGUIBERRY, qui sera exposé à l'issue de sa résidence.

### Artistes asniérois invités

Aurélié BASILLE, Walter BELLINI, Annaïck CARAES, Anne DJEVELEKOVA, Sylvie DUPUY, Jean-Luc FOUQUET, Georges FOURNIER, KASPER, Pascal KEN, Marie LÉVÊQUE, Dominique MEYNIER, Nathalie SIZARET, Véronique ONOLFO, Jean A. RAVELONA, Danièle TAULIN-HOMMELL, Alexandra VERGA.

Ces artistes confinés ont réalisé des œuvres surprenantes durant cette période et vous livrent leurs ouvrages mêlant des disciplines variées : peinture, sculpture, photographie, artisanat d'art...

## LES ANIMATIONS AU CHÂTEAU



### > ATELIERS POUR ENFANTS DANS LES JARDINS

#### Activités manuelles

##### • Samedi 19 et dimanche 20 septembre

De 14h à 18h

Pour prolonger la visite de l'exposition, les enfants pourront réaliser des créations en relation avec le Patrimoine : coloriages, couronnes, maquette de l'Hôtel de Ville...

#### Ateliers créatifs proposés par des artistes asniéroises

##### • Dimanches 20 et 27 septembre

De 14h à 15h

**Atelier gravure sur polystyrène expansé et/ou monotype avec Annaïck CARAES**

Création d'une carte postale sur le thème du Château d'Asnières avec insertion de fleurs, de personnages...

De 15h à 16h30

**Atelier céramique sur la thématique du « livre poétique » avec Anne DJEVELEKOVA**

Chaque participant pourra fabriquer un livre, raconter une histoire en utilisant différentes méthodes de traces dans la terre.

De 16h à 17h

**Atelier sur la thématique du patrimoine avec Marie LÉVÊQUE**

Après avoir défini la notion de patrimoine et observé une carte répertoriant les points remarquables d'Asnières, chaque enfant choisira un élément qu'il tentera de mettre en valeur. À l'aide d'un support iconographique complet et de moyens techniques variés, chacun réalisera une affiche présentant un monument, un lieu, une personnalité, une œuvre de son choix.

De 16h30 à 18h

**Atelier arts plastiques « Poèmes-exquis : démarches du confinement pour tromper la solitude » avec Alexandra VERGA**

En suivant la ligne directrice de son travail artistique, l'artiste proposera aux enfants et adolescents de créer avec la technique du dessin et du collage des « poèmes-exquis » - un travail à partir d'un indice, d'un mot ou d'une forme laissés par un autre pour créer une œuvre complète et unique.

Gratuit, à partir de 6 ans, places limitées, inscription sur place



### > VISITES GUIDÉES

##### • Samedi 19 et dimanche 20 septembre

**POUR LES ENFANTS - de 3 à 5 ans**

À 11h

Visite et chasse aux décors du château animées par Donara BAGHDASARYAN

## POUR LES ADULTES

À 15h

### Le Château d'Asnières et son histoire (1h environ)

Visite guidée par un conférencier professionnel (Sylvie RAOUT et Sylvain SOLUSTRI). En plus des visites, un point parole sera mis en place les après-midis pour toutes questions sur l'histoire de ce lieu.

Gratuit, sur réservation au 01 71 07 82 28, places limitées

LES AMIS DU CHÂTEAU ET DU VIEIL ASNIÈRES



Avec la participation de l'association « Les Amis du Château et du Vieil Asnières », présente au château durant le week-end des Journées européennes du patrimoine et la Nuit Blanche.

## NUIT BLANCHE

- **Samedi 3 octobre jusqu'à minuit**  
**« NUIT BLANCHE » AU CHÂTEAU**  
Animations nocturnes tout public  
Gratuit, entrée libre

À 19h

Les Amis du Château et du Vieil Asnières lancent une bande dessinée consacrée au château et au Marquis de Voyer, l'initiateur de ce chef-d'œuvre du XVIII<sup>e</sup> siècle et des haras d'Asnières. Une BD réalisée grâce au concours de François-Louis d'ARGENSON pour les textes et de Régis PARENTEAU pour les planches.

Contact : [www.asnieres-patrimoine.fr](http://www.asnieres-patrimoine.fr)

À partir de 20h – en ouverture

- Accueil en musique par les élèves et les professeurs du département des musiques actuelles du Conservatoire d'Asnières-sur-Seine.
- Déambulation autour des œuvres de l'exposition.



À 21h30 - en extérieur sous un chapiteau couvert

- Spectacle musical et théâtral « À nos Humanités ! » à la croisée de plusieurs disciplines : musique, chant, théâtre, poésie, réunies pour raconter l'expérience du voyage et l'ouverture à d'autres cultures, proposé par l'association Les Arpenteurs avec Pascal KEN (guitare et chant), Ella ROUY (violoncelle et percussions) et Nathalie YANOZ (voix).

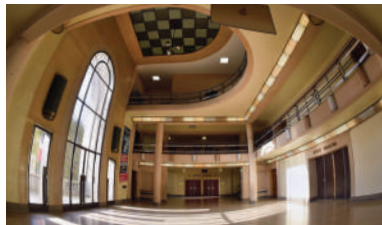
À partir de 8 ans, durée 1h

Places limitées, réservation au 01 41 11 15 22  
ou [culture@mairieasnieres.fr](mailto:culture@mairieasnieres.fr)

## CENTRE ADMINISTRATIF ET SOCIAL - GRAND THÉÂTRE

16 place de l'Hôtel de Ville

### • Samedi 19 septembre



À 14h et 17h

#### Découverte du Grand théâtre d'Asnières et ses coulisses

Proposée par José JORGE, directeur du Théâtre Armande Béjart (45 minutes)

Gratuit, sur réservation au 01 41 11 14 95, places limitées, à partir de 12 ans enfants accompagnés uniquement

### • Samedi 19 et dimanche 20 septembre

À 15h, rendez-vous dans le hall d'accueil

#### Visite-découverte du Centre administratif et social

Proposée par Pascal DEROCHE, responsable des Archives municipales (1h environ). Venez découvrir ou redécouvrir cet imposant bâtiment de style « Art Déco » qui devança son époque par ses équipements et services à la pointe du progrès. Des artistes de renommée ont contribué à son embellissement et fait de celui-ci un lieu d'intérêts sur le plan architectural.

Gratuit, sur réservation au 01 41 11 14 95, places limitées

## HÔTEL DE VILLE 1 place de l'Hôtel de Ville

### • Samedi 19 et dimanche 20 septembre

De 10h à 18h

#### Visite libre de l'hôtel de ville (fermeture de 13h à 14h30 le samedi)

Découverte du bureau du Maire, de la salle des mariages et de la salle du conseil.

## CIMETIÈRE DES CHIENS 4 pont de Clichy



### • Samedi 19 et dimanche 20 septembre

#### Visite libre et gratuite les deux jours

Pour en savoir plus :

À 14h30 et 15h45

#### Visite familiale commentée du Cimetière des chiens

Proposée par Lora ROMANO, guide-conférencière (1h environ).

Gratuit, sur réservation au 01 71 07 82 28, places limitées, enfants à partir de 6 ans

À 17h

Conte familial proposé par le comédien Manalouf : « La vie du cimetière, ses pensionnaires célèbres et moins célèbres » (1h environ).

À partir de 6 ans. Gratuit, sur réservation au 01 71 07 82 28, places limitées

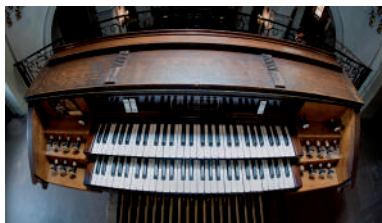
## ÉGLISE SAINTE-GENEVIÈVE 4 rue du Cardinal Verdier

- **Samedi 19 et dimanche 20 septembre**

À 14h30 et 16h

Visite guidée de l'église (1h environ)

- **Samedi 19 septembre**



À 17h

**Conférence « Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie ! » - Orgue et transmission (1h environ) par l'association des Amis de l'orgue de Ste Geneviève**  
Autour de l'orgue ABBEY : artisanat et technologies modernes, la famille ABBEY : la responsabilité du titulaire, l'enseignement de l'orgue : un cas particulier. Conférence illustrée d'extraits musicaux.

- **Dimanche 20 septembre**

À 15h30 et 17h

**Visite musicale et atelier autour de l'orgue Abbey restauré et agrandi (2 sessions d'1h)**  
Atelier autour de l'orgue ABBEY après une mini-audition : possibilité de monter à la tribune pour visiter l'instrument, en découvrir le fonctionnement, le jouer pour ceux qui le souhaitent.

Entrée libre, places limitées

Renseignements au 01 47 93 10 46 – [aborgue@gmail.com](mailto:aborgue@gmail.com)

## ÉGLISE SAINT-MARC DES BRUYÈRES 16 rue du Bourbonnais



- **Samedi 19 septembre**

À 16h, rendez-vous sur le parvis

**Visite guidée de l'église par Frédérique FASSER (1h environ)**

Histoire d'une église de la petite couronne parisienne érigée par l'architecte P. VIMOND dans les années 60. Revivons cette véritable aventure entre sa naissance, sa construction grâce à l'investissement de tout un quartier et le soutien des chantiers du Cardinal.

## ÉGLISE NOTRE-DAME DU PERPÉTUEL SECOURS Rue Albert 1<sup>er</sup>



- **Samedi 19 septembre**

De 10h à 18h

- **Dimanche 20 septembre**

De 14h à 17h

Découverte de l'orgue, de la façade et de l'église restaurées.

Entrée libre

## INSTITUT GUSTAVE BAGUER 35 rue de Nanterre

### • Vendredi 18 et samedi 19 septembre



De 9h à 17h

#### Visite du musée de l'Institut Baguer

Découvrez ce petit musée : l'histoire de l'Institut et, plus largement, la surdité et les méthodes pédagogiques utilisées par les enseignants depuis sa création.

Réservation par courriel : [t.goupil@baguer.fr](mailto:t.goupil@baguer.fr)

Renseignements au 01 46 88 02 35

## BALADES URBAINES

### • Samedi 19 septembre

À partir de 14h

Balade en Segway à travers la ville :

« Sur les traces du patrimoine asniérois »

15 minutes d'apprentissage

puis 45 minutes de balade

Départ devant l'hôtel de ville : à 14h - 15h15 - 16h30 - 17h45

Gratuit, sur réservation au 01 71 07 82 28, places limitées et réservées aux plus de 12 ans.



©DR

### • Samedi 19 et dimanche 20 septembre

À 15h

**Balade pédestre : « De l'instruction de charité à l'école publique »**

Proposée par François-Xavier CHAIX, Archiviste municipal (1h30 environ)

Pour coller au thème de cette édition « Patrimoine et Éducation : apprendre

pour la vie », le service des archives propose une balade urbaine permettant de

retracer de façon rétrospective l'ensemble hétérogène des lieux d'éducation de

l'Ancien régime à nos jours. Parcourant le centre-ville, nous découvrirons le destin

peu commun de certains lieux atypiques ayant servi d'établissements d'éducation.

**Départ de la place de l'Église Sainte-Geneviève pour une balade pédestre**

**à travers le centre-ville.**

Gratuit, sur réservation au 01 41 11 14 95, places limitées

## LE GEOCACHING

Le geocaching est une activité gratuite et ludique qui consiste à trouver un trésor (caché). Pour y jouer, retrouvez toutes les caches qui sont dissimulées dans votre ville. Grâce à cette balade connectée, vous vous amuserez en découvrant les paysages, les monuments, les lieux et les œuvres d'art qui font l'identité de la ville d'Asnières-sur-Seine.

Téléchargez l'application ou inscrivez-vous sur [geocaching.com](https://www.geocaching.com) !



**Retrouvez le guide Histoire et patrimoine sur le site de la Ville :  
[decouvrir.asnieres-sur-seine.fr](https://decouvrir.asnieres-sur-seine.fr)**

La direction de la culture et du tourisme vous souhaite de belles visites.

Programme sous réserve de modifications en fonction des conditions sanitaires.